



Via Roma 70/10 -10060 Cantalupa (To)

E-mail: direct@lebrumaieeditore.it

www.lebrumaieeditore.it

Tel.FAx. 0121354428

AVVERTENZE

Tutti i dati biografici e le immagini contenuti in queste pagine sono concessi al solo fine di consultazione e sono tutelati dalla legge sulla privacy ai sensi del decreto legislativo n° 196 del 30.06.2003 per l'esclusivo e proprio utilizzo editoriale da: **Le BRUMAIE Editore**. È quindi vietata la libera diffusione, l'uso dei dati e delle informazioni qui pubblicate a qualunque titolo e con qualunque mezzo.

Biografia

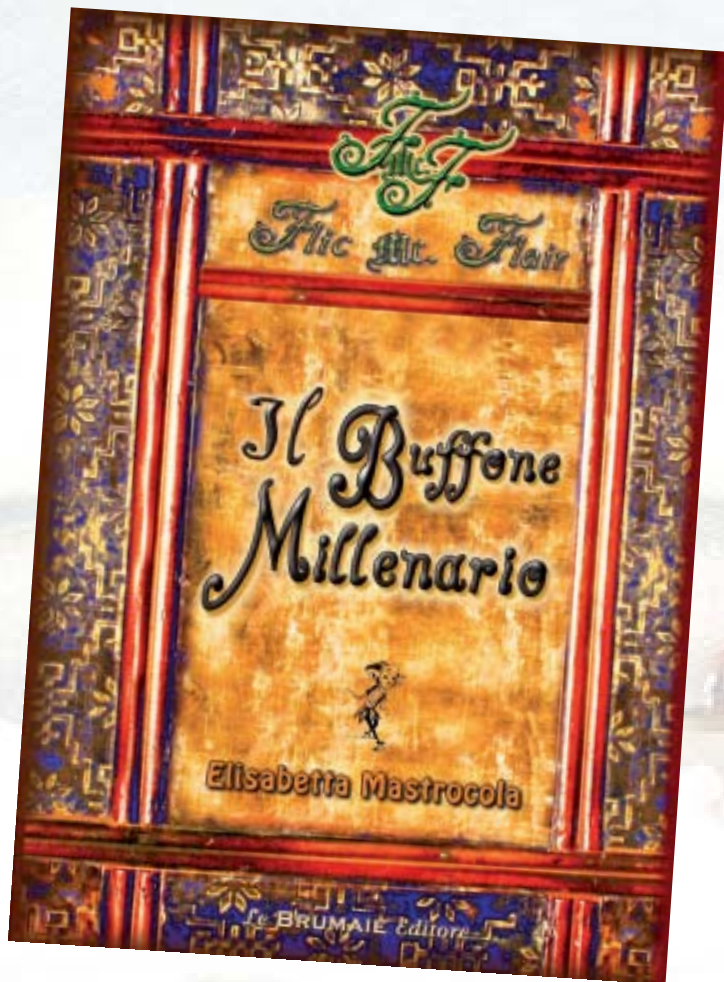
ELISABETTA MASTROCOLA

Giornalista pubblicista, vive e lavora a Roma, dove si occupa di scrittura creativa e creatività presso Associazioni culturali e Istituzioni pubbliche. È direttore del bollettino on line Il potere delle parole. Ha pubblicato **"Il ritorno di Penelope"** e **"Johan e la colomba"** per le Edizioni Joyce & Co.

...Ho cominciato a scrivere da piccolissima, quando ancora non sapevo utilizzare carta e matita.

Scrivevo in aria, con il dito a mo' di penna, tutto quello che pensavo e che immaginavo, o davanti allo specchio che riempivo di ditate... appunto..! Mia madre diceva che ero buonissima e silenziosa, che poteva dedicarsi tranquillamente alle faccende domestiche perché non disturbavo mai. Anch'io, quando la sentivo dire queste cose alle sue amiche, pensavo che lei non mi disturbava mai.

Segue...



Più tardi a scuola non ero però tanto brava perché, fra le regole grammaticali e il mio pieno mondo interiore, c'era uno spazio dai limiti indefiniti, molto difficile da ordinare.

Sono stati i buoni insegnanti incontrati nel percorso scolastico a darmi un orientamento perché con pazienza accettassi l'impegno e la fatica del cercare una parola, una sola parola, precisa e unica per esprimere una sensazione, una realtà, una verità; e lo hanno fatto risvegliando in me l'amore per la lettura, il fascino della scoperta, la curiosità di altre vite, le infinite possibili vie che la fantasia può percorrere.

E l'impegno e la fatica sono diventate una passione.

Amo condividere questa passione e per questo mi occupo di scrittura creativa. Quando ascolto la lettura delle pagine scritte, vedo sbocciare nei volti degli allievi la sorpresa di scoprire una scintilla creativa, e una possibilità futura di formare ed espandere, attraverso la scrittura, il proprio pensiero. E questo contribuisce al crescere della dignità e della bellezza umana.

Per chi fosse interessato, il mio sito è: www.scrittura-creativa.it

*Nel 2010, **Le BRUMAIE Editore** ha dato vita alla serie di "Flic Mc Flair" con il primo libro che ho scritto su di lui: "Il Buffone Millenario" e che ora vi racconterò qualcosa di sé...*

Ciao, mi chiamo Flic e vengo da molto lontano, da tanto tempo fa.

Appena arrivato ero un po' spaesato e preoccupato, e così ho cercato subito qualcuno che mi capisse e volesse raccontare le mie avventure, però come volevo io!

Ho trovato una tale Elisabetta, abbastanza compiacente (anche se pensa parecchio ai fatti suoi) e dopo averci riflettuto su, ho deciso che fosse la persona giusta. Devo ancora capire quali siano, ma sento che abbiamo delle affinità... Comunque, anche a lei piace scrivere.

Quindi l'ho presa a servizio, anzi a mezzo servizio, perché come mi ripete continuamente, è tanto impegnata e non sa mai se ce la farà a terminare il lavoro. E io resto per ultimo!

Quando garbatamente la richiamo all'ordine, mi rimprovera di voler stare sempre al centro dell'attenzione (la sua) con la pretesa che parli, o meglio, scriva di me.

Segue...

Non è vero!

Certo, mi annoio facilmente e non sopporto l'inerzia. Devo giocare e chiacchierare con qualcuno. Non può mica pensare di lasciarmi parcheggiato fra le pagine della sua immaginazione: è la mia portavoce, sì o no?

Quanto la fa lunga!

Le dico sì sì, non ti preoccupare, sistema le tue cose. Poi però faccio come mi pare (come è giusto che sia, non siete d'accordo?) e ricomincio ad assillarla.

Ammetto che con il tempo si sta abituando, o me lo fa credere.

È più morbida, si lamenta di meno e finalmente siamo diventati amici.

Scusate, non mi sono ancora presentato a dovere: di aspetto fisico sono molto carino ed elegante, con bellissimi boccoli e grandi occhi neri; ho un carattere simpatico e socievole e da grande sarò colto e profondo. Sono ancora troppo giovane ora, per essere pure profondo. La profondità la lascio alla mia portavoce. La cultura no, non è poi tanto colta, insomma pochino pochino, si arrangia. Sta sempre in mezzo questa, poi dice che sono io a stare al centro dell'attenzione... Anche se io non sono profondo e lei non è colta, la nostra storia va avanti e siamo una coppia ideale: il protagonista e l'autrice, appunto.

Nel castello del Grattaloro, dove mi è capitato quel che ben sapete, ho trovato per mia fortuna anche tanti amici, addirittura una famiglia, e mi sono rifatto una vita. Ero convinto di essermela cavata, che potevo vivere tranquillo e invece, ti salvi da una trappola per cadere in un'altra.

Che ansia, che affanno, che stress!

Bisogna cercare un aiuto, una soluzione, e se non sono io a cacciarmi in qualche impiccio, è uno dei miei amici. Me ne sono fatti tanti nel frattempo. E allora, come gli altri hanno aiutato me, anch'io aiuto loro. I risultati qualche volta non sono proprio brillanti... Ma alla fine con le parole, la magia e gli sforzi comuni si combina qualcosa.

Volete saperne di più? Beh, non posso mica dirvi tutto adesso, su due piedi. La mia portavoce si incaricherà di farlo. Altrimenti, a che servono gli scrittori?

Bene, adesso mi sono stancato di scrivere e torno a giocare, perciò vi saluto, vi abbraccio e ci sentiamo presto...

Ciao a tutti!

Flio McFlair