

BIOGRAFIA



SILVIA LEMMI, attrice, scrittrice teatrale (che sono io!), nasce il 14 febbraio del 1975, il giorno di san Valentino, la festa degli innamorati. Infatti è un'eterna innamorata: innamorata dell'amore, del teatro, dei gelato, dei fiorellini. Studente lunatica di buona volontà, coscienziosamente bizzarra e distratta si laurea con 110 e lode alla facoltà di Lettere e Filosofia di Pisa, facendo la tesi in storia del teatro sul gruppo francese *"Le théâtre du soleil"*. Un parto durato, anziché nove mesi, nove anni! Una gestazione lunga ma molto piacevole. Dal 1997 entro a far parte del gruppo d'arti sceniche *"Ars Nova"* di Livorno, con cui lavoro anche attualmente come attrice e insegnante di teatro per bambini e adolescenti. Come insegnante organizzo progetti di laboratori e messa in forma nelle scuole elementari e medie della mia città, rivolti sia agli studenti, che ai docenti, che ai genitori. Mi piace scrivere gli spettacoli sulle persone: osservo come lavorano con il loro corpo e con la loro voce, registro tutto quello che tirano fuori durante le improvvisazioni, mi invento una storia che abbia un filo conduttore e poi riempio tutto di umanità vera! Collaboro con *"Coop"* da tre anni come animatrice sull'Educazione al Consumo Consapevole. Vado di scuola in scuola da Livorno a Grosseto e uso giochi e ovviamente il teatro, per parlare di Riciclaggio, Inquinamento, Alimentazione, ecc. ecc. Grazie a *"Coop"*, nel Gennaio 2008, sono stata in Africa, precisamente nello sperduto *Burkina Faso*. Da anni *"Coop"* aiuta il Burkina finanziando diversi progetti tra cui: la costruzione di pozzi, di scuole, di un hotel (Hotel Le Dune), di un orfanotrofio (Casa Matteo) e di una sala

parto. E per inaugurare quest'ultima, quest'anno, *"Coop"* ha pensato di portarsi con sé due animatori, tra cui io! Ma non è finita qui! Faccio parte anche della compagnia *"Todomodomusical"*, in cui sono performer e al tempo stesso drammaturga di musical di strada. Le nostre ultime produzioni sono *"Pinocchio Superstar"*, (che dal 2006 gira diverse piazze toscane e non) e *"Alice di carta"*, i quali andranno in scena prossimamente a Wroclaw (Polonia). Lavoro spesso anche da sola portando in giro dei monologhi comici, facendo letture di testi per bambini nelle scuole e nelle biblioteche e come truccabimbi per strada. Ho avuto anche sporadiche esperienze nel mondo incantato del cinema, come figurante in alcuni films e una volta come doppiatrice del film *"Natale a Miami"*. È stato divertentissimo! Ma alla fine io amo il teatro... e lo amo in tutte le sue forme: recitare, cantare, scrivere, fare regia. Mi piace l'adrenalina, l'ansia che sale prima di iniziare uno spettacolo e la stanchezza del dopo spettacolo, che ogni anno che passa è sempre di più! Ma resisteremo! L'importante è mantenersi giovani dentro.

Un bacio a tutti, Silvia.

P.S.: Dimenticavo! Ho scritto anche un libro: *"Una Moglie per il Principe e altre fiabe teatrali"* (Pascal Editrice, 2006) che non è proprio un vero libro... ma un vero e sincero copione teatrale per bambini!